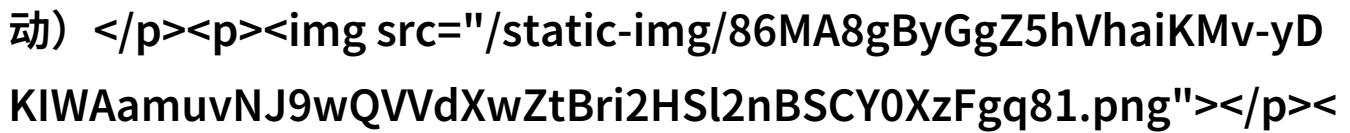


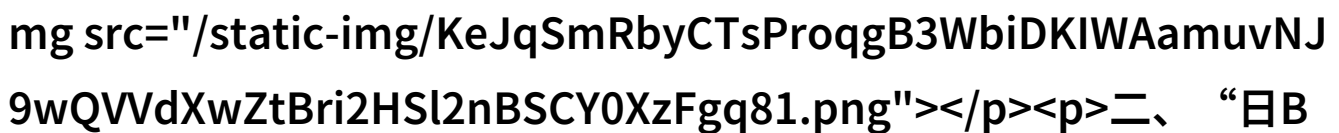
# 日呀好久没有日B了探索流行文化中的自我

标题：日呀好久没有日B了（探索流行文化中的自我表达与社交互动）



一、什么是“日B”？

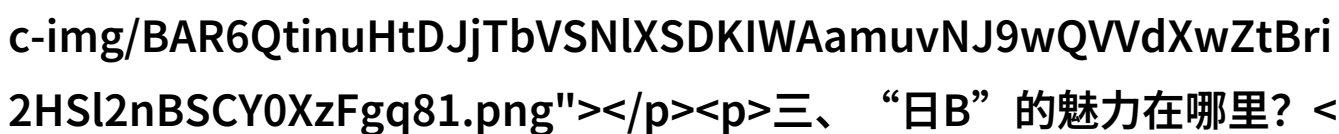
在当今的网络时代，尤其是在年轻人中，“日B”这个词汇已经成为了一个广为流传的说法。它源自日本的二次元文化，即所谓的“二次元”，指的是那些沉迷于漫画、动画和游戏等方面的人群。他们通过各种形式，如绘画、写作、音乐创作等，不断地创造出属于自己的内容，并通过互联网分享给全世界。



二、“日B”的兴起带来的变化

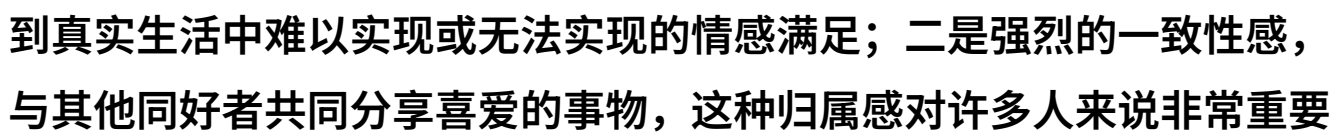
随着互联网技术的发展，特别是社交媒体和视频直播平台的普及，“日B”这一现象得到了极大的推广和扩散。

人们不仅能够更容易地接触到各种各样的内容，还能直接参与进来，无论是作为观众还是创作者。这无疑促进了信息交流和文化融合，为不同背景的人们提供了一种新的自我表达方式。



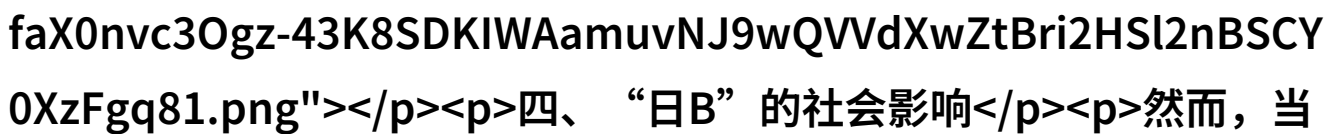
三、“日B”的魅力在哪里？

那么，为什么“日B”能够吸引着越来越多的人呢？这背后有几个关键因素。一是丰富多彩的情感体验，它让人们可以在虚拟世界中找到现实生活中难以实现或无法实现的情感满足；二是强烈的一致性感，与其他同好者共同分享喜爱的事物，这种归属感对许多人来说非常重要；三是一场不断更新换代的小型艺术展览，每天都有新作品、新故事涌现，让粉丝始终保持兴奋状态。



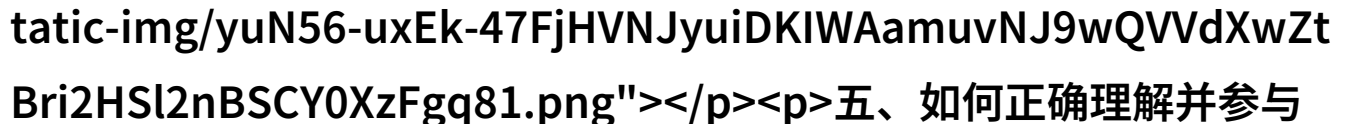
四、“日B”的社会影响

然而，当我们谈论到“日B”时，也不能忽视其可能带来的负面影响。在某些情况下，这种过度沉迷可能会导致时间管理不善，甚至对个人健康造成损



伤。在现实生活中，过度沉迷于虚拟世界可能会导致现实生活中的社交能力下降，甚至影响到工作和学习。因此，在享受“日B”带来的乐趣的同时，也要保持适度的原则，合理安排时间，保持身心健康。

害。此外，由于缺乏专业知识和技能标准，有一些内容可能存在低俗或者不适宜的情况，对社会风尚产生了不良影响。



五、如何正确理解并参与“日B”

因此，我们应该如何看待这个现象？首先，从接受与尊重角度出发，要认可每个人的选择权，让大家都能自由地享受自己喜欢的事物。但同时也要意识到界限的问题，在追求乐趣的时候不要忘记实际生活中的责任，以及对他人的尊重。如果你决定加入这个圈子，那就要做好准备，不断学习提升自己的技能，同时保持清醒头脑，不被盲目情绪所驱使。

六、“未来的‘日’”

将来对于所有热衷于“日B”的人而言，无疑是一个充满期待又充满挑战的时期。不管未来如何发展，一点也不奇怪，如果有一天你再次听到“嘿，你还没开始你的‘日B’之旅吗？”你可以回答：“啊，我已经很久没有‘日B’了，但我知道那个时候真的很开心。”

[下载本文pdf文件](/pdf/366942-日呀好久没有日B了探索流行文化中的自我表达与社交互动.pdf)